

Walden Tres; Utopía y Realidad

Miguel A. Escotet

"Walden Tres" es lo que se podría considerar como novela científica, en el sentido de que combina la narración imaginativa con los descubrimientos científicos de la Psicología. Skinner en 1948 publicó su novela WALDEN DOS, comunidad utópica basada en sus propios descubrimientos. En la misma forma, Rubén Ardila autor de Walden Tres, trata de poner en práctica la tecnología del comportamiento, ya no en una comunidad reducida, sino en todo un país: Panamá.

La trama está asociada con los permanentes golpes de estado que sufren nuestros países. La nueva Junta de Gobierno, cuyo presidente había conocido a un psicólogo recién egresado de una universidad norteamericana, lo invita a planificar y poner en práctica esa nueva sociedad que él pregonaba y defendía. Así transcurren diseños y cambios en la población infantil, el trabajo, la comunicación social, la educación, la familia, el sexo, los ancianos, el ejército, la policía, la religión, el sistema penitenciario, la economía, etc.

El autor se va paseando por cada uno de estos tópicos en un lenguaje sencillo, con cierta carga de optimismo, y al mismo tiempo de amargura. Del sueño a la realidad, a la triste realidad del aislamiento llega su protagonista y el cambio se detiene.

Todo psicólogo especializado en Conductismo sueña con una sociedad diferente destinada al mejoramiento de

la calidad de vida de toda la población; esto es conductismo social auténtico. Sin embargo, es característico de los científicos conductistas, olvidarse o al menos dejar a un lado los componentes políticos que determinan los cambios sociales. Este hecho parece advertirse en la novela de Ardila. El control de la conducta no sólo puede ser aplicado a una parte de la población, sino a toda y a sus factores interdependientes. Un ejemplo permanente que se encuentra en todos los cambios que se han tratado de hacer en los sistemas educativos, es en modificar las estructuras, los programas de estudio, la tecnología educativa, etc: pero los verdaderos agentes de cambio o perpetuadores de la tradición, los maestros, mantienen sus actitudes y creencias originales. No se diseñan y aplican verdaderos programas de modificación y mejoramiento de los maestros y surge la contrarreforma, que generalmente es más peligrosa que el mismo status quo; conducta semejante ocurre con los políticos. Un partido político cuando toma el poder, ejerce toda la acción de cambio hacia la población, exceptuando a los propios miembros de su partido, y al final son estos los mayores críticos y obstaculizadores de dicho cambio. Esto ha sido una realidad tangible en Venezuela.

"Walden Tres" apunta radicalmente hacia este hecho. Hay veces que la contrarrevolución se genera desde dentro

del proceso revolucionario. La sociedad perfecta se desvanece, nunca se consigue, porque nunca se ha trazado. El miedo a la utopía está en nosotros mismos.

"Walden Tres" es una hipótesis científica, buena o mala, posible o imposible, adecuada o inadecuada, determinista o libertaria, pero definitivamente se orienta o al menos se intenta dirigir hacia el mejoramiento del hombre. Las utopías generalmente representan metas deseables de quien las construye, inalcanzables en el momento de su gestación, desafíos a la humanidad para demostrar su validez en el tiempo. "Walden Tres" es un esfuerzo que invita a la polémica y a la comprobación o rechazo de los postulados que en ella se presentan, constituyendo un aporte muy significativo de Latinoamérica al pensamiento utópico contemporáneo.

Los planes de desarrollo en Venezuela siempre han intentado programar metas posibles de alcanzar, pero no metas deseables de alcanzar y por esa razón nuestra sociedad ha sufrido transformaciones cuantitativas y no cualitativas; y cuando estas últimas aparecen son consecuencia de la cantidad, mayoritariamente indeseables. Los valores se han distorsionado, la educación está deteriorada, la corrupción merodea en todos lados, la autodestrucción es símbolo de nuevo riquismo, la retaliación política es el común denominador de los partidos políticos recién llegados al poder... Mientras tanto la calidad de vida es síntoma del incremento del subdesarrollo. Y así llegamos al VI Plan de la Nación. "Walden Tres" es un aporte a la imaginación creadora; planifiquemos utopías para la realidad deseable o de lo contrario el retroceso deteriorado no llegará a su fin.

El Dr. Rubén Ardila de Colombia ha sido Presidente de la Sociedad Interamericana de Psicología y de la Asociación Latinoamericana de Análisis y Modificación del Comportamiento; tiene más de doce libros publicados en diferentes países e innumerables trabajos de investigación, lo que le califica como uno de los científicos de la Psicología más relevantes en América Latina. "Walden Tres" ha sido recientemente publicado por la Editorial CEAC de Barcelona y está constituyendo un éxito en España y actualmente empieza a ser conocido en el resto de países de habla castellana.

1979



AÑO DEL
NIÑO FELIZ